

Un derecho para dos.
La construcción jurídica de género, sexo y sexualidad

Tamar Pitch

Prólogo de Luigi Ferrajoli
Epílogo de Miguel Carbonell

Traducción de Cristina García Pascual

ÍNDICE

<i>Prólogo: Luigi Ferrajoli</i>	11
Introducción	19
1. LIBERTAD FEMENINA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS REPRODUC- TIVAS	25
Elecciones trágicas	25
El contrato reproductivo	31
Autonomía y responsabilidad	36
El contrato sexual	40
Derecho y sujetos	46
Las propuestas de ley en Italia: un problema de modestia	52
Las legislaciones europeas: inmodestia e ineficacia	62
Un trabajo de servir	67
A vueltas con la autonomía	71
2. ABORTO	75
Premisa	75
Responsabilidad y derechos	78
Abortar en Italia	88
De víctimas a verdugos	93
Roe vs. Wade: el significado de <i>privacy</i>	104
Responsabilidad y filiación	111
¿Hay que cambiar la ley 194?	113
3. MUJERES Y MARIDOS, MADRES Y PADRES	121
Premisa	121

ÍNDICE

Mujeres y maridos	126
Familias y derecho positivo	131
Tipologías familiares	140
Derecho de familia	140
Madres y padres	151
Madres, padres e hijos	163
Malos tratos y acoso en el seno de la familia	173
Relaciones peligrosas	177
4. VIOLENCIA SEXUAL	181
Premisa	181
Estos diecisiete años	182
La ley antigua y la ley nueva	194
Qué es la violación	200
Consentimiento y libertad	210
«Si bien no todos los varones son violadores, todos los violadores son varones»	212
Notas sobre otras legislaciones	218
El atractivo de la justicia penal: de la violencia al acoso	220
Acoso sexual	223
Modelos de sexualidad	230
5. POLÍTICAS DEL DERECHO Y LIBERTAD FEMENINA	233
Premisa	233
Procesos sociales y cambios normativos	235
Mujeres y varones: la construcción de género, sexo y sexualidad en el derecho	248
El debate feminista	252
Hacia lo andrógino	252
La mujer en el discurso jurídico	255
Para qué sirve el «derecho»	257
Derechos	263
Derechos y estatus	273
En Italia	275
Autonomía y libertad	278
Consideraciones conclusivas	286
<i>Bibliografía</i>	289
<i>Epílogo</i>	299